



Schottische Geschichte – Frauen in Schottland

Jörg Krissler  Claudia Hoffmann-Burkart



Schottische Geschichte und Frauen

❖ **Mary Stuart (1542 – 1587)**

- ❖ „Queen of Scots“
- ❖ Lieblingswhisky: ?

❖ **Inglis Elsie (1864 – 1917)**

- ❖ Ärztin, Gründerin des ersten Frauenspitals in Edinburgh
- ❖ Lieblingswhisky: ?

❖ **Lyon Elizabeth Bowes (1900 - 2002)**

- ❖ Queen Mum
- ❖ Lieblingswhisky: ?



Schottische Geschichte und Frauen:

- ❖ **Lulu (* 3.11.1948) – Sängerin**
 - ❖ Lieblingswhisky: ?
- ❖ **Susie Stoddart (* 6.12.1982) – Rennfahrerin**
 - ❖ Lieblingswhisky: ?
- ❖ **J.K. Rowling (* 1965) – Autoring von Harry Potter**
 - ❖ Lieblingswhisky: ?

- ❖ **Sir Sean Connery (* 25.8.1930) - ...held**
 - ❖ Lieblingswhisky: ? – aber - Martiny „geschüttelt nicht gerührt“

... und Bezug zu Whisky ?



Schottische Geschichte und Frauen und Whisky

.... fast wie Nadel im „Gerstehaufen“

❖ **9'350 Mitarbeitende in Schottischer Whisky-Industrie**

❖ ~ 9 % oder 850 Mitarbeitende in der Herstellung und „an der Front“

❖ Davon ~100 Frauen (mehrheitlich im Shop oder Tour-Guide)

❖ 9 Frauen in Führungspositionen

❖ Weshalb nur 9 Frauen:

❖ Weil sie Frauen sind in einer Männerdomäne?

❖ Weil die Arbeit zu hart ist?

❖ ???



Frühere Vorherrschaft des Mannes

❖ **Historische und sozialökonomische Erklärungen:**

- ❖ Kenntnisse und Erfahrungen meist nur von Vater auf Sohn übertragen
- ❖ Verlagerung von Fässern in unterschiedliche Lagerorte bedeutete grosse körperliche Anstrengung
- ❖ Ernähren der Familie war Aufgabe des Mannes, Frau kümmerte sich um Haus, Herd und Kinder

- ❖ Arbeitsumfeld und Aufgabenteilung ändern sich im Zuge der Industrialisierung und Technisierung



„Pacesetters“ in der Whisky-Industrie

❖ **Bessie Williamson**

❖ Distillery Manager (1932 – 1962) Laphroaig

❖ **Kay Fleming**

❖ Distillery Manager Glenkinchie (Diageo)

❖ **Maureen Robinson**

❖ Master Blender Diageo

❖ **Caroline Martin**

❖ Liquid Assurance Assurance Manager Diageo

❖ **Iseabail Mac Taggart**

❖ Operations Director Morrison Bowmore



... und unsere „Pacesetters“ in der Whisky-Industrie

- ❖ **Polly MacDonald (*1973)**
 - ❖ Production Manager
 - ❖ Lieblingswhisky: Tomatin 30 und 12

Tomatin

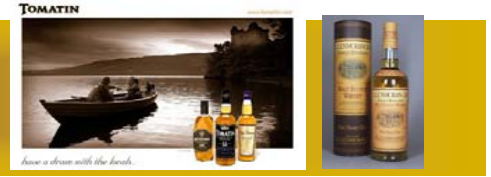


- ❖ **Rachel Barrie (*1969)**
 - ❖ Master Blender
 - ❖ Lieblingswhisky: Glenmorangie 10

Glenmorangie

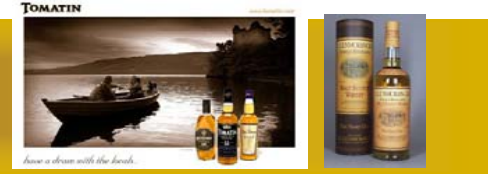


Schottische Geschichte UND Frauen UND Whisky!!



Polly MacDonald





Polly MacDonald

❖ Kurzbiographie

- ❖ Polly ist 24, ledig und noch zu haben. Sie lebt in der Nähe von Inverness.
- ❖ Studierte in der Uni Heriot Watt in Edinburgh „Brewing and Distilling“ von 2000 – 2004.
- ❖ Hat im November 2004 bei Tomatin als Trainee Production Manager begonnen und wurde im 2005 zum Production Manager befördert.
- ❖ Im 2006 wurde Polly in das Direktorium der Malt Distillers Association of Scotland gewählt. Sie ist die erste Frau, welche in das seit 132 Jahren bestehende Gremium gewählt wurde.
- ❖ In 2006 wurde Polly auf Platz 40 unter „The Eligibles 2006 - top 50 women of Scotland“ gewählt.

❖ Funktion

- ❖ Production Manager bei Tomatin, verantwortlich für den gesamten Produktionsprozess: vom Einkauf der Gerste bis zum fertigen Produkt.
- ❖ Die Jahresproduktion beträgt 2 Mio. Liter, ihr sind drei „Mash-Men, vier „Still-Men“ und ein Analyst für Qualitätskontrolle unterstellt.
- ❖ aber irgendwann möchte Polly ihre eigene Distillery aufbauen!



Polly MacDonald

❖ **Vorlieben**

- ❖ Ihr Biest – ein getunter Mitsubishi FTO mit 2-Liter V6-Motor
- ❖ Pferde - liebt das Reiten und gibt auch selbst Reitstunden
- ❖ Tomatin 30 Year Old „a cracking dram indeed!“ und auch der 12 Year Old
- ❖ Turn-On: Grosse Männer, am liebsten hätte sie ein Date mit Gerard Butler
- ❖ Turn-Off: Strümpfe und Sandalen („If a guy turned up wearing them on a date, I'd tell him to burn them“)

❖ **Interessant zu wissen**

- ❖ Während ihres Studiums konnte Polly fast keinen Alkohol ertragen – es wurde ihr konstant übel.
- ❖ Im Laufe des Studiums hatte sich auch Polly an einen oder mehrere schöne Drams gewöhnt und war nicht mehr nur der designierte „Fahrer der Kommilitonen“.

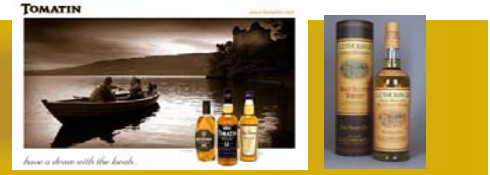
❖ **Empfehlung für Whisky-Freunde**

- ❖ Enjoy und Slainte!



Vorstellung Tomatin und Degu

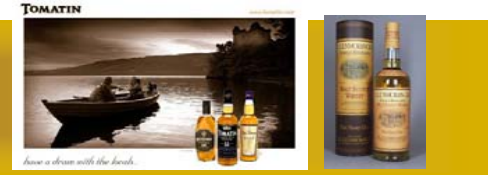
- ❖ Tomatin und ihre Geschichte
- ❖ Degu Tomatin 12 years old
- ❖ Degu Tomatin 30 years old



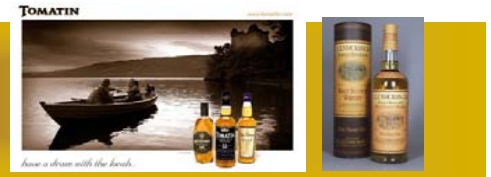
	Tomatin	Glenmorangie
Aussprache	Tom-AH-tin	Glen-MOR-angie
Bedeutung	Hügel der Büsche (Wacholderbüsche)	Tal der Ruhe
Region	nördliche Highlands, Speyside (Inverness-shire)	nördliche Highlands bei Tain (Ross-shire)
Besitzer	Takara & Marubeni (erste Destillerie unter rein japanischer Führung)	Louis Vuitton Moët Hennessey (LVMH)
Geschichte	1897 erbaute Brennerei / 1906 Liquidation / 1909 Wiedereröffnung / 1956 – Ausbau von 2 – 24 Brennblasen (1974) / 1986 Übernahme durch Takara	1843 erbaute Brennerei / 1887 Firmengründung Glenmorangie Distillery Co ltd. / geschlossen 1931 – 36 und 1941 – 1944 / seit 1980 Ausbau der Brennblasen von 2 auf 8 / 1997 Kauf der Ardbeg Distillery / 2004 Übernahme durch Louis Vuitton Moët Hennessey
Rekorde	Schottlands grösste Malt-Destillerie	Schottlands längste Brennblasen (ehemalige Gin-Brennblasen von 5.13 Metern Höhe) Meistverkaufter Malt Whisky Schottlands, 2. meistverkaufter Malt Whisky in Grossbritannien und 3. (oder 5.?) meistverkaufter Malt Whisky weltweit (von keinen der Independent Bottlers erhältlich, da die Eigentümer die ganze Produktion für sich benötigen). Erste Destillerie, die eine Fassstärkenabfüllung herausbrachte.
Eigenheiten	Der grösste Teil wird nach Japan verschifft und dort mit japanischem grain verschnitten. Der Welsh Whisky „Prince of Wales“ ist in Wirklichkeit ein Tomatin.	Die Destillerie war und ist ein Pionier bei der Suche nach anderen Holzarten für die Whisky-Reifung (Madeira, Port, Claret, etc.). In den Lagerräumen stehen reihenweise no-name Fässer mit Special-Finishes, nur mit einem Strichcode versehen. Das sind Sicherheitsmassnahmen, damit die Konkurrenz nicht herausfinden kann, welche finishes Glenmorangie gerade ausprobiert. Das Wasser ist aussergewöhnlich mineralienhaltig und besonders hart.



	Tomatin	Glenmorangie
Produktionsvolumen	24 Brennblasen – könnten mehr als 12 Millionen Liter Alkohol / Jahr herstellen – zur Zeit wird jährlich weniger als die Hälfte davon hergestellt (2-5 Mio)	8 Brennblasen stellen zur Zeit jährlich ca. 4 Mio. Liter Alkohol / Jahr her
Einsatz	Wird hauptsächlich für Blend verwendet	
Reifung	amerikanische ex-Bourbon Eichenfässer	amerikanische ex-Bourbon Eichenfässer
Klassiker	10 years old / 40%	10 years old / 40%
Tasting Notes des Klassikers	Farbe; golden Nase; leicht, Malz, Karamel, süß Geschmack; malzig-süß, eine Spur Rauch Abgang; mittellang, würzig, leicht kernig, nussig Stärkeklasse; leicht Empfehlung; Aperitif (guter Einstiegs-Whisky)	Farbe; blass golden Nase; frisch, würzig, Hauch von Meer, etwas blumige Süsse Geschmack; Mandeln, Vanille, blumig süsslich, malzig, cremig-würzig, sehr langer Abgang Stärkeklasse; mittel Empfehlung; zu jeder Tageszeit
Tasting Notes nach David Wishart (Whisky classified)	Body ●● Sweetness ●●● Smoky ●● Medicinal Tobacco Honey ●● Spicy ●● Winey ● Nutty ● Malty ●● Fruity Floral ● Similar to Ardmore, Olt Fettercairn, Glen Deveron	Body ●● Sweetness ●● Smoky ● Medicinal ● Tobacco Honey ● Spicy ●● Winey Nutty ●● Malty ● Fruity ●● Floral ●● Similar to Balblair, Craigellachie, Teaninich



	Eigene Tasting Notes	Tasting Notes nach David Wishart
Tomatin 12 years old (neu für Europa – früher nur für USA) 40% Vol. € 29.50	Farbe Nase Geschmack Abgang	Body Sweetness Smoky Medicinal Tobacco Honey Spicy Winey Nutty Malty Fruity Floral
Tomatin 30 years old (march 1976 – january 2007) one of 273 bottles cask No: 2601 55% Vol. € 149.50	Farbe Nase Geschmack Abgang	Body Sweetness Smoky Medicinal Tobacco Honey Spicy Winey Nutty Malty Fruity Floral



Rachel Barrie





Rachel Barrie

❖ Kurzbiographie:

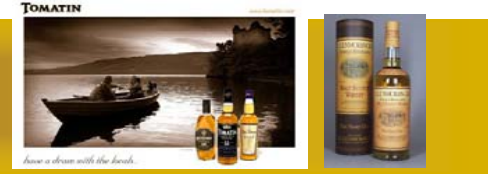
- ❖ Rachel ist 38, verheiratet und Mutter von 3 Kindern. Sie lebt in der Nähe von Tain.
- ❖ Die „Chefnase“ hat ein Medizinstudium begonnen. War dafür aber zu sensibel und hat in die Chemie gewechselt. Chemie sei der Motor, der alles antreibt (bei der Fermentierung werden fruchtige Aromastoffe aus der gemälzten Gerste freigesetzt, bei der Destillation entstehen neue Aromastoffe durch Katalyse, etc.).

❖ Funktion

- ❖ Masterblender bei Glenmorangie seit 2003.
- ❖ „Ziel ist es, immer wieder das perfekte Gleichgewicht von Aromen, Geschmäckern und Konsistenz zu erreichen. Es ist wie das Komponieren eines Musikstückes. Man kann es nur beschränkt trainieren, man muss es in der DNA haben.“
- ❖ Rachel „erschnuppert“ ca. 100 Whiskyproben pro Tag (davon trinkt sie 10 – 20 %).

❖ Vorlieben

- ❖ Klassische Musik, Tanz und Glenmorangie Ten Years Old.
- ❖ „Der Glenmorangie Ten Years Old ist vergleichbar mit einem Chopin-Walzer. Als Komponist war Chopin ein romantischer Held. Seine Musik und Glenmorangie sind beide wunderschön und ruhig. Seine Musik ist wie die Noten in diesem Whisky, sanft und mühelos für die Sinne.“



Rachel Barrie

❖ **Interessant zu wissen**

- ❖ Das Whisky-Probieren war bei Glenmorangie ein Job für Kaderleute. Kurz nachdem Rachel ihre Arbeit aufgenommen hat, mussten sich alle Mitarbeitenden einem Assessment unterziehen und wurden auf ihre organoleptischen Fähigkeiten getestet. Es wurde daraufhin ein neues sensorisches Gremium mit den besten „Nasen“ gebildet.
- ❖ Als Rachel bei Glenmorangie in 2003 angefangen hat, untersuchte sie in einem grossangelegten Projekt 10'000 Fässer Malt Whisky, um den Geschmack jedes einzelnen festzulegen. Die Arbeit dauerte 3 Jahre, unter Einbezug von Analysetechniken und einem bestausgebildeten sensorischen Gremiums.

❖ **Empfehlung für Whisky-Freunde**

- ❖ Wenn Sie einen Whisky probieren, lassen Sie sich auch von Ihren Gefühlen, Emotionen und Sinnen leiten, nicht nur von Vernunft und logischem analytischem Denken.

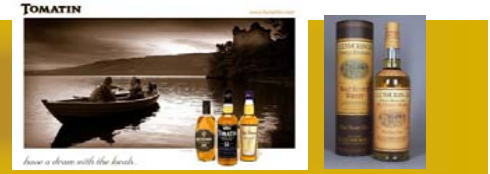


Vorstellung Glenmorangie und Degu

- ❖ **Glenmorangie und ihre Geschichte**
- ❖ **Degu Glenmorangie Côte de Beaune finish (12y)**
- ❖ **Degu Glenmorangie Malaga finish (25y)**



	Tomatin	Glenmorangie
Aussprache	Tom-AH-tin	Glen-MOR-angie
Bedeutung	Hügel der Büsche (Wacholderbüsche)	Tal der Ruhe
Region	nördliche Highlands, Speyside (Inverness-shire)	nördliche Highlands bei Tain (Ross-shire)
Besitzer	Takara & Marubeni (erste Destillerie unter rein japanischer Führung)	Louis Vuitton Moët Hennessey (LVMH)
Geschichte	1897 erbaute Brennerei / 1906 Liquidation / 1909 Wiedereröffnung / 1956 – Ausbau von 2 – 24 Brennblasen (1974) / 1986 Übernahme durch Takara	1843 erbaute Brennerei / 1887 Firmengründung Glenmorangie Distillery Co Ltd. / geschlossen 1931 – 36 und 1941 – 1944 / seit 1980 Ausbau der Brennblasen von 2 auf 8 / 1997 Kauf der Ardbeg Distillery / 2004 Übernahme durch Louis Vuitton Moët Hennessey
Rekorde	Schottlands grösste Malt-Destillerie	Schottlands längste Brennblasen (ehemalige Gin-Brennblasen von 5.13 Metern Höhe) Meistverkaufter Malt Whisky Schottlands, 2. meistverkaufter Malt Whisky in Grossbritannien und 3. (oder 5.?) meistverkaufter Malt Whisky weltweit (von keinen der Independent Bottlers erhältlich, da die Eigentümer die ganze Produktion für sich benötigen). Erste Destillerie, die eine Fassstärkenabfüllung herausbrachte.
Eigenheiten	Der grösste Teil wird nach Japan verschifft und dort mit japanischem grain verschnitten. Der Welsh Whisky „Prince of Wales“ ist in Wirklichkeit ein Tomatin.	Die Destillerie war und ist ein Pionier bei der Suche nach anderen Holzarten für die Whisky-Reifung (Madeira, Port, Claret, etc.). In den Lagerräumen stehen reihenweise no-name Fässer mit Special-Finishes, nur mit einem Strichcode versehen. Das sind Sicherheitsmassnahmen, damit die Konkurrenz nicht herausfinden kann, welche finishes Glenmorangie gerade ausprobiert. Das Wasser ist aussergewöhnlich mineralienhaltig und besonders hart.



	Tomatin	Glenmorangie
Produktionsvolumen	24 Brennblasen – könnten mehr als 12 Millionen Liter Alkohol / Jahr herstellen – zur Zeit wird jährlich weniger als die Hälfte davon hergestellt (2-5 Mio)	8 Brennblasen stellen zur Zeit jährlich ca. 4 Mio. Liter Alkohol / Jahr her
Einsatz	Wird hauptsächlich für Blend verwendet	
Reifung	amerikanische ex-Bourbon Eichenfässer	amerikanische ex-Bourbon Eichenfässer
Klassiker	10 years old / 40%	10 years old / 40%
Tasting Notes des Klassikers	Farbe; golden Nase; leicht, Malz, Karamel, süß Geschmack; malzig-süß, eine Spur Rauch Abgang; mittellang, würzig, leicht kernig, nussig Stärkeklasse; leicht Empfehlung; Aperitif (guter Einstiegs-Whisky)	Farbe; blass golden Nase; frisch, würzig, Hauch von Meer, etwas blumige Süsse Geschmack; Mandeln, Vanille, blumig süsslich, malzig, cremig-würzig, sehr langer Abgang Stärkeklasse; mittel Empfehlung; zu jeder Tageszeit
Tasting Notes nach David Wishart (Whisky classified)	Body ●● Sweetness ●●● Smoky ●● Medicinal Tobacco Honey ●● Spicy ●● Winey ● Nutty ● Malty ●● Fruity Floral ● Similar to Ardmore, Olt Fettercairn, Glen Deveron	Body ●● Sweetness ●● Smoky ● Medicinal ● Tobacco Honey ● Spicy ●● Winey Nutty ●● Malty ● Fruity ●● Floral ●● Similar to Balblair, Craigellachie, Teaninich



	Eigene Tasting Notes	Tasting Notes nach David Wishart
<p>Glenmorangie</p> <p>Côte de Beaune finish (premier cru burgundy oak)</p> <p>12 years old matured for 10 years finished for 2 years</p> <p>46% Vol.</p> <p>€ 96.50</p>	<p>Farbe</p> <p>Nase</p> <p>Geschmack</p> <p>Abgang</p>	<p>Body</p> <p>Sweetness</p> <p>Smoky</p> <p>Medicinal</p> <p>Tobacco</p> <p>Honey</p> <p>Spicy</p> <p>Winey</p> <p>Nutty</p> <p>Malty</p> <p>Fruity</p> <p>Floral</p>
<p>Glenmorangie</p> <p>Malaga finish (rare sweet Malaga from Moscatel grapes)</p> <p>25 years old matured for 24 years finished for 1 year</p> <p>43%</p> <p>€ 188.00</p>	<p>Farbe</p> <p>Nase</p> <p>Geschmack</p> <p>Abgang</p>	<p>Body</p> <p>Sweetness</p> <p>Smoky</p> <p>Medicinal</p> <p>Tobacco</p> <p>Honey</p> <p>Spicy</p> <p>Winey</p> <p>Nutty</p> <p>Malty</p> <p>Fruity</p> <p>Floral</p>



Gemeinsamkeiten von Polly und Rachel

- ❖ **Für Whisky-Liebhaber zwei wichtige Frauen der „jungen Schottischen Geschichte“**
- ❖ **Kompetenz, Durchsetzungskraft und Engagement sind Grund ihres beruflichen Erfolges**
 - ❖ Beide bestehen darauf, dass sie in erster Linie Experten in ihrem Gebiet sind und in zweiter Linie Frauen
- ❖ **Sehen sich nicht als Exoten in einer Männerdomäne**
 - ❖ aber beide haben Anekdoten aufgrund ihres Geschlechts
 - ❖ beide sind überzeugt, dass Frauen bessere organoleptische Fähigkeiten besitzen